

ЗАТВЕРДЖУЮ

Перший проректор Херсонського
державного університету

Сергій ОМЕЛЬЧУК

2020 року



ПРОГРАМА
ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ
«ІННОВАЦІЙНІ МЕТОДИ ВИКЛАДАННЯ ФАХОВИХ ХОРЕОГРАФІЧНИХ
ДИСЦИПЛІН»

Херсон – 2020

Програма підвищення кваліфікації «Інноваційні методики викладання хореографічних дисциплін»

Розробники:

Рехліцька А.Є – доцент, завідувач кафедри хореографічного мистецтва
Терешенко Н.В. – к.п.н., старший викладач кафедри хореографічного мистецтва

Програму схвалено на засіданні кафедри хореографічного мистецтва Херсонського державного університету

Протокол від «07» травня 2020 року № 10

завідувач кафедри  _____

Алла РЕХЛІЦЬКА

Програму рекомендовано на засіданні вченої ради факультету культури і мистецтв Херсонського державного університету

Протокол від «19» травня 2020 року № 9

Голова вченої ради  _____

Микола ЛЕВЧЕНКО

Погоджено:

Керівник відділу по роботі з обдарованою молоддю



Юлія ЮРИНА

1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

1.1. Загальні положення

Програму розроблено відповідно до Законів України «Про освіту», «Про вищу освіту», Порядком підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників (Постанова Кабінету Міністрів України від 21 серпня 2019 року № 800 зі змінами та доповненнями від 27 грудня 2019. Р. № 1133), Положенням про підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників Херсонського державного університету та про приймання на підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників з інших закладів освіти (наказ від 03.10.2019 року № 771-Д).

Актуальність полягає в нагальній потребі підготовки висококваліфікованих кадрів, які б мали глибокі міцні знання для виконання професійних завдань та обов'язків інноваційного характеру в хореографії, підготовки конкурентноспроможних фахівців з високим рівнем професійної культури, здатністю до інтелектуального, духовного та професійного самовдосконалення. Програма дозволяє вивчити сучасні напрямки професійної хореографічної педагогічної діяльності у сучасному культурному, освітньому та науковому просторі, робить акцент на здобутті інноваційних навичок та знань у сфері викладання фахових хореографічних дисциплін, реалізує концепцію безперервної освіти педагогічних та науково-педагогічних працівників.

Цільова аудиторія: науко-педагогічні й педагогічні працівники закладів вищої освіти України.

1.2. Напрями

Опанування знаннями і навичками в результаті підвищення кваліфікації за програмою дає змогу сформувати фахівця з відповідними **компетенціями:**

- Здатність планувати, розробляти різнопланові заходи щодо організації освітнього процесу та проводити практико-орієнтовану підготовку здобувачів вищої освіти;
- Здатність застосовувати інноваційні технології та активні методи навчання студентів;
- Уміння формулювати результати навчання відповідно до національної рамки кваліфікації та стандартів вищої освіти;
- Здатність до організації педагогічної взаємодії зі студентами під час викладання хореографічних дисциплін на засадах студентоорієнтованого навчання;
- Здатність формувати освітнє середовище, орієнтоване на задоволення потреб та інтересів здобувачів вищої освіти, включаючи надання можливостей для формування індивідуальної освітньої траєкторії та здійснення освіти впродовж життя.

Мета: забезпечення професійного розвитку , удосконалення раніше набутих або набуття нових професійних компетентностей у сфері хореографічної підготовки здобувачів вищої освіти.

1.3. Завдання

- вивчення сучасних напрямків професійної хореографічної та педагогічної діяльності у освітньому і науковому просторі;
- оволодіння сучасними методами викладання фахових дисциплін та вдосконалення професійного досвіду шляхом поглиблення і розширення знань, умінь і навичок науково-педагогічної діяльності;
- вивчення досвіду організації освітнього процесу та особливостей підготовки здобувачів вищої освіти за освітньо-професійними програмами в галузі культури і мистецтва;
- вивчення досвіду із використання інноваційних технологій, активних методів навчання студентів, застосування сучасних інформаційних технологій в освітньому процесі та організації поточного та підсумкового контролю знань студентів;
- ознайомлення з досвідом і новітніми напрямами формування освітнього середовища на засадах студентоорієнтованого навчання, орієнтованого на задоволення потреб та інтересів здобувачів вищої освіти, включаючи надання можливостей для формування індивідуальної освітньої траєкторії.

1.3. Очікувані результати

Знання й розуміння	Знання сучасних тенденцій фахової вищої хореографічної освіти і діяльності закладів вищої освіти; розуміння необхідності дотримання у науково-педагогічній діяльності принципів прозорості, доброчесності, автономії, відповідальності за результат та принципів студентоорієнтованого навчання в закладах вищої освіти; розуміння механізмів функціонування і реалізації компетентісного підходу до навчання у закладах вищої освіти;
--------------------	--

Уміння	<p>планувати, розробляти й реалізувати різнопланові заходи щодо організації освітнього процесу у закладах вищої освіти;</p> <p>застосовувати інноваційні технології та активні методи навчання студентів;</p> <p>формулювати результати навчання відповідно до національної рамки кваліфікацій та стандартів вищої освіти;</p> <p>організовувати педагогічну діяльність на засадах студентоорієнтованого навчання;</p> <p>формувати освітнє середовище, орієнтоване на задоволення потреб та інтересів здобувачів вищої освіти;</p> <p>діагностувати освітній процес формувати індивідуальну освітню траєкторію.</p>
Диспозиції (цінності, ставлення)	<p>студентоорієнтованість, цінність особистості, індивідуальний підхід до формування освітньої траєкторії;</p> <p>постійний професійний розвиток і рефлексія власної професійної практики;</p> <p>просування демократичних цінностей; освіта впродовж життя.</p>

2. ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАМИ

2.1 Зміст

Модуль 1. Сучасні напрями професійного хореографічного мистецтва та педагогічної хореографічної діяльності у освітньому і науковому просторі.

Модуль 2. Формування нових професійних компетентностей в науково-дослідній та навчально-методичній діяльності викладача закладу вищої освіти.

Модуль 3. Інноваційні технології, форми, методи та засоби організації освітнього процесу з викладання фахових дисциплін

Модуль 4. Практикоорієнтоване навчання майбутніх хореографів в процесі підготовки здобувачів вищої освіти.

Програма ураховує особливості професійної діяльності науково-педагогічного працівника і визначається вимогами суспільства до знань щодо забезпечення закладів освіти висококваліфікованими фахівцями; основними напрямами державної політики у галузі освіти; освітніми стандартами, вимогами, вимогами до компетентностей науково-педагогічних працівників, запитами замовників освітніх послуг.

Програма має практичну спрямованість, охоплює змістовну, практико-зорієнтовану, методичну та інструментальну складові підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників.

Підвищення кваліфікації організовано в такі етапи:

1. Опрацювання стажером навчальних матеріалів самостійно онлайн.
2. Розробка проекту: «Інноваційні технології, форми, методи та засоби організації освітнього процесу з викладання хореографічних дисциплін».
3. Підготовка наукової публікації до фахового збірника наукових праць (Науковий вісник ХДУ. Серія «Педагогічні науки»).
4. Підбиття підсумків підвищення кваліфікації: оприлюднення на засіданні кафедри надісланого звіту.

2.2. Програма передбачає підвищення кваліфікації науково-педагогічним працівником за **індивідуальною / груповою дистанційною формою** (стажер здійснює підвищення кваліфікації самостійно онлайн (переглядає інструкції та приклади, опрацьовує навчальні матеріали, виконує практичні завдання й надсилає звіти); за потребою звертається за консультацією до керівника підвищення кваліфікацією;

Кожен стажер індивідуально виконує практичні завдання, упроваджуючи нові знання й уміння з теми у свою професійну діяльність.

Схвалений керівником підвищення кваліфікації фінальний звіт про проходження підвищення кваліфікації є підставою для зарахування годин та кредитів ЄКТС підвищення кваліфікації. У разі відхилення звіту стажер доопрацьовує курс та надає його повторно.

2.3. Терміни підвищення кваліфікації

Загальний навчальний обсяг за цією програмою складає 120 академічних годин (4 кредити ЄКТС).

3. НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ

№	Назва модуля	Кількість кредитів в ЄКТС	Загальний обсяг годин	Аудиторна робота	Самостійна робота	Форма контролю
1	Сучасні напрями професійного хореографічного мистецтва та педагогічної хореографічної діяльності у	1	30		30	проект (надсилається поштою або у електронному вигляді)

	освітньому і науковому просторі.					
2.	Формування нових професійних компетентностей в науково-дослідній та навчально-методичній діяльності викладача закладу вищої освіти	1	30		30	Звіт (надсилається у електронному вигляді)
3.	Інноваційні технології, форми, методи та засоби організації освітнього процесу з викладання фахових дисциплін	1	30		30	Електронна презентація
4	Практикоорієнтоване навчання майбутніх хореографів в процесі підготовки здобувачів вищої освіти.	1	30		30	Тестовий контроль
	Усього:	4	120	-	120	

4. Практичні завдання

1. Розробка проекту: «Інноваційні технології, форми, методи та засоби організації освітнього процесу з викладання хореографічних дисциплін».
2. Підготовка наукової публікації до фахового збірника наукових праць (Науковий вісник ХДУ. Серія «Педагогічні науки»).

Рекомендовані джерела

Основна література

1. Положення про академічну доброчесність ХДУ. URL:
<http://www.kspu.edu/Default.aspx?lang=ru>.
2. Положення про кафедру ХДУ. URL:
<http://www.kspu.edu/Default.aspx?lang=ru>.
3. Положення про НМКД. ХДУ. URL:
<http://www.kspu.edu/Default.aspx?lang=ru>.
4. Положення про підвищення кваліфікації ХДУ. URL:
<http://www.kspu.edu/Default.aspx?lang=ru>.
5. Положення про освітній процес ХДУ. ІЖГ:
<http://www.kspu.edu/Default.aspx?lang=ru>.
6. Положення про факультет ХДУ. ІЖБ:
<http://www.kspu.edu/Default.aspx?lang=ru>.

Додаткова література

1. Освітньо-професійні програми підготовки здобувачів першого (бакалаврського) та другого (магістерського) рівнів вищої освіти за спеціальністю 024Хореографія.
<http://www.kspu.edu/About/Faculty/FCultureArts/choreography.aspx>
2. Збірки авторських програм дисциплін кафедри хореографічного мистецтва
<http://www.kspu.edu/About/Faculty/FCultureArts/choreography.aspx>

INTERNET - ресурси

1. Сайт ХДУ: <http://www.kspu.edu/Default.aspx?lang=ru>.
3. ANNEX to the Proposal for a Council Recommendation on Key Competences for Lifelong Learning [Electronic resource], — Available at:
<https://ec.europa.eu/education/sites/education/files/annex-recommendation-key-competences-lifelong-learning.pdf>.

Документ про результати підвищення кваліфікації

За результатами підвищення кваліфікації видається сертифікат із зазначенням усіх необхідних відомостей.